

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому развитию детей «Родничок»  
г. Сухиничи Сухиничского района Калужской области

Принята:  
педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад «Родничок»  
Протокол  
№ 1 от 30.08.2017г.

Утверждена  
заведующей МКДОУ  
«Детский сад «Родничок»  
Смирновой Л.В.  
Приказ № 12 от 01.09.2017



Рабочая программа педагогов  
подготовительной группы «Березка»  
составлена на основе  
основной образовательной программы  
МКДОУ «Детский сад «Родничок»

Срок реализации программы: 2017 – 2018 учебный год

Составители:  
Пискарева Наталья Викторовна – воспитатель  
Чумак Людмила Алексеевна – воспитатель

г. Сухиничи, 2017 год.

## Содержание:

|   |              |
|---|--------------|
| <b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   |              |
| <b>1.1. Пояснительная записка</b>   | <b>3</b>     |
| <b>1.2. Нормативно – правовые документы</b>   | <b>3</b>     |
| <b>1.3. Цель и задачи реализации программы ДОУ</b>  | <b>3-4</b>   |
| <b>1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы</b>                            | <b>4-5</b>   |
| <b>1.5. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся</b>                               | <b>5</b>     |
| <b>1.6. Общие сведения о количестве детей и родителей</b>                                       | <b>6</b>     |
| <b>1.7. Планируемые результаты освоения программы</b>   | <b>6-7</b>   |
| <b>1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей:</b> | <b>8</b>     |
| <b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |              |
| <b>2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>                      | <b>8-12</b>  |
| <b>2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>                                   | <b>12-19</b> |
| <b>2.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>  | <b>19-21</b> |
| <b>2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>                       | <b>21-28</b> |
| <b>2.5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>                                       | <b>28-30</b> |
| <b>2.6. Развитие игровой деятельности</b>   | <b>30</b>    |
| <b>2.7. Вариативная часть – парциальные программы</b>   | <b>31</b>    |
| <b>2.8. Методическое обеспечение программы</b>  | <b>31-32</b> |
| <b>2.9. Работа с родителями</b>   | <b>32-33</b> |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |              |
| <b>3.1. Примерный режим дня</b>   | <b>33</b>    |
| <b>3.2. Физкультурно – оздоровительная работа</b>   | <b>34</b>    |
| <b>3.3. Проектирование образовательно - воспитательной работы</b>                               | <b>34-35</b> |
| <b>3.4. Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>35</b>    |
| <b>3.5. Непосредственная - образовательная деятельность детей</b>                               | <b>35</b>    |
| <b>3.6. Учебно – тематический план образовательной деятельности в ДОУ</b>                       | <b>35-37</b> |
| <b>3.7. Развивающая предметно – пространственная среда</b>                                      | <b>37-40</b> |

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы «Берёзка» разработана в соответствии с ООП «Детский сад «Родничок», в соответствии с введением в действие ФГОС ДОУ.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям:

социально – коммуникативному;

познавательному;

речевому;

художественно – эстетическому;

физическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

## **1.2. Нормативно – правовые документы**

1.Закон РФ «Об образовании» (от 29. 12. 2012г. № 273 – ФЗ)

2.2.ФГОС ДО (от 17. 10.2013 г. №1155)

3.СанПиН 2.4.1.3049 -13 (Постановление Главного сан. врача РФ №26 от 15.05.2013 г.)

4.Приказ МО РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП ДО» (от 30. 08.2013 г. № 1014)

5.Письмо МО КО «Об оказании коррекционно – развивающей помощи обучающимся в образовательных организациях» (от 16. 03. 2016 г. № 07-022 778-16)

6. Устав ДОУ

## **1.3. Цели и задачи реализации программы ДОУ**

### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

### **Задачи:**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, формировать предпосылки учебной деятельности.

#### **Основные задачи ДОО на 2017 -2018 учебный год**

1. Обеспечить внедрение педагогами инновационных технологий в развитии креативных способностей дошкольников в разных видах продуктивной деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания дошкольников.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.**

Представляются целесообразным выделением нескольких групп принципов формирования программы.

*Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:*

Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

Уважение личности ребенка.

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основные принципы дошкольного образования:*

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество ДОО с семьей

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.5. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся**

В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжается развиваться восприятие, образное мышление, навыки обобщения и рассуждения и воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.6. Общие сведения о количестве детей и родителей**

В группе девочек-17, мальчиков -12,Количество семей -29

Образование: среднее –5, среднее специальное –24, высшее – 20

многодетные –2, неполные –9, служащие –27, рабочие –18, ЧП – 1  
безработные –3

**Срок реализации программы:** 2017-2018учебный год

## **1.7. Планируемые результаты освоения программы:**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а так же системные особенности дошкольного образования ( необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой – либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться

разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо умеет владеть устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей:**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Для проведения педагогической диагностики в нашем ДОУ используются следующие методы:

Беседа

Наблюдение

Анализ продуктов детской деятельности

Диагностическая ситуация

Диагностическое задание.

Для более удобного оформления результатов индивидуального развития детей специалистами нашего ДОУ были разработаны карты наблюдений для всех возрастных групп по образовательным областям.

### **Сроки проведения мониторинга:**

21 – 25 ноября 2017 год.; 24 - 28 апреля 2018 год.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,



формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

##### **а.) Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **б.) Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **в.) Детский сад.**

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).

- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **г.) Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

#### **а.) Культурно-гигиенические навыки.**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **б.) Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

-Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **в.)Общественно-полезный труд.**

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### **г.)Труд в природе.**

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

#### **д.)Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

- Воспитывать уважение к людям труда.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **4.Формирование основ безопасности.**

#### **а.)Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры.

- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **б.) Безопасность на дорогах.**

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **в.) Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

- «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

**1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**а.) Представления об объектах окружающего мира.**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**б.) Сенсорное развитие.**

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**в.) Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### **г.) Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **2. Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **3. Формирование элементарных математических представлений.**

#### **а.) Количество и счет.**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

#### **б.) Величина.**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **в.)Форма.**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **г.)Ориентировка в пространстве.**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;



самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **д.) Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **4. Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

#### **Осень.**

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### **Весна.**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

### **Лето.**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

## **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

#### **1. Развитие речи.**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### **Формирование словаря.**

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

### **Звуковая культура речи.**

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### **Связная речь.**

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

- Дать представления о **предложении** (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **2.Художественная литература.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

#### **1. Приобщение к искусству.**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
  - Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
  - Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
  - Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
  - Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
  - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
  - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
  - Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
  - Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
  - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
  - Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
  - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
  - Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 2.Изобразительная деятельность.**
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

## **2.1.Рисование.**

### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при

рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; \_\_ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).



- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **2.2. Лепка.**

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## **2.3. Аппликация.**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

## **2.4. Художественный труд.**

### **Работа с бумагой и картоном.**

- Закреплять умение складывать бумагу **прямоугольной**, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по

фактуре бумаги, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

### **Работа с природным материалом.**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **2.5. Конструктивно-модельная деятельность.**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Конструирование из строительного материала.**

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **2.6.Музыкально-художественная деятельность.**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### **Слушание.**

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение.**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **2. Физическая культура.**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### **3. Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

## **2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **а). Сюжетно – ролевая игра.**

Продолжать учить брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, развивать творческое воображение, формировать отношения, воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, справедливо решать споры.

### **б). Подвижные игры.**

Учить детей использовать разнообразные по содержанию подвижные игры, проводить игры с элементами соревнования, способствующих развитию физических качеств: ловкости, быстроты, выносливости, развивать интерес к спортивным, народным играм.

### **в). Театрализованные игры.**

Учить самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню, учить постигать художественные образы для постановки, готовить атрибуты, распределять роли между собой, развивать творческую самостоятельность, артистические навыки, использовать средства выразительности, воспитывать любовь к театру.

### **г). Дидактические игры.**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего, развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно – образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **2.7. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ – ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

В своей программе мы используем парциальные программы: «Юный эколог» С. И. Николаева; «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина в виде бесед, замечаний, наблюдений; кружки: «Умелые ручки», «Город мастеров» продолжительностью 30 минут, 1 раз в неделю.

### **Региональный компонент**

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с историко – культурными особенностями Калужской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы «Мой город» 1 раз в неделю.

Представления о родном крае – как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о традициях своего города. Представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда.

## **2.8. Методическое обеспечение программы.**

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р. А., Рычагова Е. С. «Коммуникация» Сфера 2013
2. Алябьева Е. А. «Сказки о предметах и их свойствах» ТЦ Сфера 2014 г.
3. Борисова Н. Б. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Мозаика – синтез 2014 г.
4. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2014 г.
5. Вераксы Н. Е., Комарова Т. Е., Васильева М. А. «От рождения до школы» Мозаика – синтез 2015 г. (примерная основная образовательная программа дошкольного образования).
6. Вераксы Н. Е. Галимов О. Р. «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников» Синтез 2014 г.
7. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.

8. Дыбко О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозаика – Синтез, Москва 1015 г.
9. Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду». Москва – синтез 2014 г.
10. Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». Мозаика – синтез 2014 г.
11. Кобзева Т. Г., Холодова И. А., Александрова Г. С. «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель».
12. Крашенников Е. Е., Холодова О. Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников». Мозаика – синтез 2014 г.
13. Пензулаева Л. Е. «Оздоровительная гимнастика». Мозаика – синтез 2014 г.
14. Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Мозаика – синтез 2014 г.
15. Пономарева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений» Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.
16. Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика – синтез 2014 г.
17. Тимофеева Л. Л. «Планирование образовательной деятельности в ДОО подготовительной группы» Москва – синтез 2014 г.
18. Шарыгина Т. А. «Беседы об этикете». ТЦ. «Сфера» 2014 г.
19. Шарыгина А. Т. «Моя семья» ТЦ Сфера 2014 г.
20. «Познаем окружающий мир играя» ТЦ. «Сфера».
21. «Развивающие игры» Волгоград «Корифей» 2010 г.
22. «Хорошие манеры» Москва «Мой мир» 2008 г.
23. «Комплексные занятия» подготовительная гр.

## **2.9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Вовлекать родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его



индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения..

Родительские собрания (см. в приложении)

Консультации (см. в приложении)

Индивидуальные беседы, информационный стенд, анкетирование, праздники, дни открытых дверей. Совместные прогулки, экскурсии и т. д.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Примерный режим дня.**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня является примерным. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

|   |               |
|---|---------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность,                                     | 7.00 – 8.30   |
| Утренняя гимнастика   | 8.30 – 8.40   |
| Подготовка к завтраку, завтрак.   | 8.40 – 8.50   |
| Игры, подготовка к НОД..  | 8.50 -9.00    |
| НОД(общая длительность, включая перерывы)   | 9.00 – 10.50  |
| Второй завтрак  | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)  | 10.50 - 12.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 12.40 - 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед.   | 12.50 – 13.15 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон  | 13.15– 15.00  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.  | 15.00 – 15.25 |
| Полдник   | 15.25 – 15.35 |
| Самостоятельная деятельность, кружковая деятельность, чтение художественной литературы                        | 15.25 – 16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин.   | 16.20 – 16.45 |
| Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность, прогулка, постепенный уход детей домой. | 16.45 -19.00  |

### 3.2. Физкультурно – оздоровительная работа

|  |  |  |
|--|--|--|
| Формы работы                                       | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в минутах)  |
| Физкультурные занятия                              | а) в помещении<br>б) на улице  | 2 раза в неделю 30 – 35<br>1 раз в неделю 30 - 35  |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика<br>б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке<br>в) физкультминутки (в середине статического занятия)<br>г) занятия в бассейне | Ежедневно 10 -12<br>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 – 40<br>3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия<br>20 -25 |
| Активный отдых                                     | а) физкультурный досуг<br>б) физкультурный праздник<br>в) день здоровья  | 1 раз в месяц 40<br>2 раза в год до 60 минут<br>1 раз в квартал  |
| Самостоятельная двигательная деятельность          | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования<br>б) самостоятельные подвижные и спортивные игры                              | Ежедневно<br><br>Ежедневно   |

### 3.3. Проектирование образовательно - воспитательной работы

#### Организация образовательной деятельности

| Базовый вид деятельности                               | Периодичность      |
|--|--------------------|
| Физическая культура в помещении                        | 2 раза в неделю    |
| Физическая культура на воздухе                         | 1 раз в неделю     |
| Ознакомление с окружающим миром                        | 1 раз в неделю     |
| Формирование элементарных математических представлений | 2 раза в неделю    |
| Развитие речи  | 2 раза в неделю    |
| Рисование  | 2 раза в неделю    |
| Лепка  | 1 раз в 2 недели   |
| Аппликация   | 1 раз в две недели |
| Музыка   | 2 раза в неделю    |

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
|----------------------------------|-----------|

|  |                |
|--|----------------|
| Конструктивно – модельная деятельность   | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность                     | ежедневно      |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно      |
| Дежурства                                | ежедневно      |
| Прогулки                                 | ежедневно      |

### **3.4.Самостоятельная деятельность детей**

|   |           |
|---|-----------|
| Самостоятельная игра  | ежедневно |
| Познавательно – исследовательская деятельность                  | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

### **Оздоровительная работа**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| Утренняя гимнастика             | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры         | ежедневно |

### **3.5.Непосредственная - образовательная деятельность детей**

**на 2017 – 2018учебный год**

| День недели | НОД  | Время  |
|-------------|--|--|
| Понедельник | 1.Ознакомление с окружающим<br>2.Лепка (аппликация)<br>3.Физическая культура | 9.00 -9.30<br>9.40 -10.10<br>10.40 -11.10    |
| Вторник     | 1. Познавательное (ФЭМП)<br>2. Музыкальное.<br>3.Рисование                   | 9.00 – 9.30<br>9.35 – 10.05<br>10.15 – 10.45 |
| Среда       | 1 .ФЭМП<br>2.Музыкальное<br>3. Рисование                                     | 9.00 – 9.30<br>9.30 -10.05<br>10.15 -10.45   |
| Четверг     | 1. Развитие речи<br>2.Физическая культура                                    | 9.00 – 9.30<br>10.35-11.05.                  |
| Пятница     | 1.Развитие речи<br>2.Физическая культура (на воздухе)                        | 9.00 – 9.30<br>11.30- 12.00                  |

**Учебно – тематический план образовательной деятельности в ДОУ:**

**Сентябрь:**

1. Летние приключения.
2. Вот и стали мы на год взрослей.
3. Безопасная улица
4. Унылая пора – очей очарованье.
5. Поздравляем от души.

### **Октябрь:**

1. От зёрнышка до булочки.
2. Домашние птицы и животные.
3. Лес - наше богатство.
4. Животные нашего края.

### **Ноябрь:**

1. Перелётные и зимующие птицы.
2. История народной игрушки.
3. Семья и семейные традиции.
4. Дом, в котором я живу.
5. Один дома.

### **Декабрь:**

1. Зима – волшебница.
2. Достопримечательности нашего города.
3. Как звери зимуют.
4. Новогодние чудеса.

### **Январь:**

2. Зимние виды спорта.
3. Одежда, обувь, головные уборы.
4. Экспедиция на Северный полюс.
5. Путешествие в жаркие страны.

### **Февраль:**

1. Транспорт, безопасность на дороге.

2. В здоровом теле, здоровый дух.
3. Есть такая профессия - Родину защищать
4. Комнатные растения и уход за ними.

### **Март:**

1. Восьмое марта – женский день.
2. Я бы в летчики пошел - пусть меня научат.
3. Как получилась книга.
4. Театр.

### **Апрель:**

1. Мы весну встречаем.
2. Дошкольная астрономия. День космонавтики.
3. Вода вокруг нас. Кто живёт в воде?
4. Как возникла земля? Край родной, навек любимый.

### **Май:**

1. Огонь – друг, огонь – враг.
2. Этим дням не смолкнет слава. Полезные продукты.
3. Маленькие друзья. Цветочная поляна.
4. Моя безопасность в моих руках

### **Развивающая предметно – пространственная среда:**

#### **Центр книги:**

В центре любимой книги и развития речи подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному развитию и речевому развитию, портреты писателей и поэтов. Дети любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь много книг по программе.

Русские народные сказки, русский фольклор, фольклор народов мира, сказки народов мира, произведения поэтов и писателей России и других стран, литературные сказки, пословицы, поговорки.

#### **Центр двигательной активности:**

Потребность в движении является задачей при организации предметно-развивающей среды. Для этого отведено больше пространство в группе, имеется различное оборудование: мячи, мешочки, набитые песком, мягкие кирпичики, разноцветные флажки, ленточки, обручи.

В «Зоне двигательной активности» есть «дорожка здоровья», массажные коврики, атрибуты для подвижных игр, атрибуты для спортивных игр, пособия необходимые для проведения утренней гимнастики.

### **Музыкально-театральный центр:**

Детям очень нравится играть в музыкально-театральном центре. Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют много радостных минут, различные музыкальные инструменты: барабан, металлофон, погремушки, колокольчики, бубны, духовые и шумовые инструменты, дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и чувства ритма у ребёнка.

Мы стараемся знакомить детей с различными видами театра: настольный, пальчиковый, кукольный, теневой, куклы – марионетки напольные. Уголок театральной деятельности оснащен – ширмой для кукольного театра, театральными игрушками.

### **Центры для сюжетно – ролевых игр:**

Основной вид деятельности детей - игровой. В игровых центрах собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Дети не только знакомятся с новыми для них предметами, но и учатся действовать с ними, а затем переносят полученные знания и навыки в повседневную жизнь. В группе имеются специальные игровые центры, оборудованный по принципу подбора игр по игровым зонам: «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» «Дочки – матери». «Шоферы», «Строители». В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нём (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама).

### **Центр художественного творчества:**

Представлены материалы для рисования: карандаши цветные и простые, фломастеры, восковые мелки, мелки цветные и мелки белого цвета, акварельные краски, гуашь, кисточки тонкие и толстые, кисточки для клея, клей, ножницы, цветная бумага, картон белый и цветной, книжки-раскраски, бумага разного формата для рисования, баночки для воды, трафареты.

### **Центр для уединения:**

В группе организовано место для уединения, где дети могут рассматривать любимые книги и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Этим простым способом достигается создание «своего» личного пространства.

### **Центр природы:**

Уголок природы знакомит детей с доступными явлениями природы, дети узнают на картинках в паспорте комнатные растения, в игрушках домашних животных и их детёнышей, учатся различать по внешнему виду овощи и фрукты, комнатные растения. Учатся ухаживать за комнатными растениями, пользоваться лейкой, рыхлителем, тряпочкой, опрыскивателем

Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при работе со стендом «Наблюдение погоды».

### **Центр экспериментирования:**

Проведение экспериментов способствует развитию у детей первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формированию умения комплексно обследовать предмет.

Дети экспериментируют с магнитами, металлическими, деревянными, бумажными и др. предметами; глиной, почвой, песком, водой, используя трубочки, стаканчики, краски.

### **Игровой центр для мальчиков:**

В отдельных нижних ящиках находится строительный материал, которым дети с удовольствием пользуются во время игры наземного, водного и воздушного транспорта.

### **Центр настольно – печатных игр:**

Лото, домино, мозаика, пазлы

**Центр безопасности:**

Игры, пособия по ПДД, по пожарной безопасности, книги и игры по данной теме

**Раздевальная комната:** В раздевалке оформлен уголок для родителей, уголок – выставка детских работ, уголок по лепке, где так же выставляются детские работы

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, побуждать к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.