

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому развитию детей «Родничок»  
г. Сухиничи Сухиничского района Калужской области

Принята:  
педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад «Родничок»  
Протокол  
№ 1 от 30.08.2017г.

Утверждена:  
заведующей МКДОУ  
«Детский сад «Родничок»  
Смирновой Л.В.  
Приказ № 40 от 01.09.2017г.



**Рабочая программа педагогов старшей  
группы «Солнышко»  
составлена на основе  
основной образовательной программы  
МКДОУ «Детский сад «Родничок»**

Срок реализации программы: 2017 – 2018 учебный год

Составители:  
Сосновцева Нина Валентиновна – воспитатель  
Фенина Светлана Анатольевна – воспитатель

г. Сухиничи, 2017 год.

Содержание:	Страница:
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Нормативная база	4
1.3. Цель и задачи программы.	4
1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.	5
1.5. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.	6
1.6. Общие сведения о коллективе детей и родителей	8
1.7. Планируемые результаты освоения программы	8
1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	10
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».	24
2.6. Развитие игровой деятельности.	25
2.7. Вариативная часть (парциальные программы, региональный компонент).	26
2.8. Методическое обеспечение программы.	27
2.9. Работа с родителями.	28
<b>3. Организационный раздел</b>	
Примерный режим дня.	29
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	30
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	31
Физкультурно-оздоровительная работа	32
Примерные тематические недели	33
Особенности организации РППС	35
Приложение: «Перспективное планирование по месяцам»	38

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят глобальные изменения. Они связаны с тем, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет, какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для её реализации. В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования, т.е. рабочей программы воспитателя.

Рабочая программа (РП) составлена для организации воспитательно-образовательного процесса воспитателей группы с детьми старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет), обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

РП разработана на основе ООП МКДОУ «Детский сад «Родничок» и парциальных программ: «Я, ты, мы» О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной, «Юный эколог» С.Н.Николаевой.

РП рассчитана на 2017-2018 учебный год.

РП по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям:

- социально – коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно – эстетическому;
- физическому.

РП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей 5 - 6 лет. При её разработке учитывались особенности образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в средней группе.

Каждый раздел данной программы включает в себя как обязательную (инвариантную) часть, так и вариативную (часть, формируемую участниками образовательного процесса в зависимости от условий МКДОУ «Детский сад «Родничок»).

Воспитание и обучение в ДОУ ведется на русском языке.

## 1.2. Нормативная база

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- «Об оказании коррекционно-развивающей помощи обучающимся в образовательных организациях» (письмо МО КО от 16.03.2016 г. №07-022/778-16);
- Устав МКДОУ «Детский сад «Родничок».

## 1.3. Цели и задачи реализации РП

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

5. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
6. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Годовые задачи ДОО на 2017-2018 учебный год.**

1. Обеспечить внедрение педагогами инновационных технологий в развитие креативных способностей дошкольников в разных видах продуктивной деятельности.
2. Развитие познавательно - исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания дошкольников.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
9. Сотрудничество ДОО с семьей.
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

12. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

13. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

14. Допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

### **1.5. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два

способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.6. Общие сведения о коллективе детей и родителей**

В группе 24 ребёнка, из них 11 мальчиков и 13 девочек.

Количество родителей – 42.

Многодетных семей – 5.

Неполных семей – 6.

Образование родителей:

\*высшее – 12

\*неполное высшее – 2

\*среднее – 6

\*средне-специальное – 22

Безработных – 2.

Рабочих – 17.

Служащих – 23.

## **1.7. Планируемые результаты освоения программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.



- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Для проведения педагогической диагностики в нашем ДОУ используются следующие методы:

- Беседа
- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности
- Диагностическая ситуация
- Диагностическое задание.

Для более удобного оформления результатов индивидуального развития детей специалистами нашего ДОУ были разработаны карты наблюдений для всех возрастных групп по образовательным областям.

Мониторинг в нашем ДОУ проводится в ноябре и апреле.

## II. Содержательный раздел.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

### 2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие".

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

а) **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** — воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

б) **Ребёнок в семье и сообществе.**

- **Образ Я:** расширять представления ребёнка об изменениях позиции в связи с взрослением. через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем, будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

- **Семья:** углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

- **Детский сад:** продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Расширять представление ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

#### **в) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки:** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятность одежды, причёски. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Учить оценивать результат своей работы.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.д.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы. Привлекать детей к помощи и посильному труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **г) Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о

работе светофора.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на коньках, лыжах).

Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2.Образовательная область "Познавательное развитие".

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

### а) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- **Познавательно - исследовательская деятельность:** закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. С помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности.

- **Сенсорное развитие:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина), включая органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно - исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

- **Проектная деятельность:** создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной

деятельности нормативного типа (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

- **Дидактические игры:** организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание. Воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **б) Ознакомление с предметным окружением.**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **в) Ознакомление с социальным миром.**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**г) Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую и меньшую часть множества или их равенство. Учить считать до 10.

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу ( в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым, счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?», и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петрушек, 5 матрёшек, 5 машин, всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы. Их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).



Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

д) **Ознакомление с миром природы.** Учить наблюдать, развивать любознательность. закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями "лес", "луг", "сад".

Продолжать знакомить с комнатными растениями. учить ухаживать за растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

Дать представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времён года, частей суток.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

#### **Сезонные наблюдения.**

- **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

знакомить с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

- **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с природным явлением - туман.

- **Весна.** расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц.

- **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

### 2.3. Образовательная область "Речевое развитие".

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### а) Развитие речи.

- **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин.

Поощрять попытки ребёнка делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости.

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

- **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

- **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслѐнка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью

- **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **б) Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление, иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

## 2.4.Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**а) Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности. Познакомить с понятием "народное искусство". Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**б) Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, обобщение. Развивать способность наблюдать. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движение фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций. закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него.

Учить рисовать кистью разными способами.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов.

Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Помогать осваивать специфику городецкой и полхов - майданской росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи.

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

**Лепка.** Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Продолжать лепить посуду из целого куска глины и пластилины ленточным способом.

Учить сглаживать поверхности, делать предметы устойчивыми.

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать развивать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок на предмет. Закреплять навыки аккуратной лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного творчества.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

**Аппликация.** Закреплять умения детей создавать изображения. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

Учить приёму обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные, дополнять их деталями. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр; сувениры для родителей.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий, ремонту книг.

**в) Конструктивно-модельная деятельность.** Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Поощрять самостоятельность, творчество.

Помогать анализировать поделки и постройки.

Знакомить с новыми деталями: пластины, бруски, цилиндры, конусы. Учить заменять одни детали другими.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**г) Музыкальная деятельность.**

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный, бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

## **2.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### **а) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту.

**б) Физическая культура.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах. Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.



## **2.6. Развитие игровой деятельности.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; самостоятельно разрешать конфликты. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.

Поощрять импровизацию, умение свободно себя чувствовать в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, объединять предметы по общим признакам, составлять из частей целое, определять изменения в расположении предметов.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

### **2.7. Вариативная часть - парциальные программы.**

В группе ведётся работа по социально-эмоциональному развитию детей, опираясь на парциальную программу «Я, ты, мы» О.Л.Князевой и Р.Б.Стёркиной. Разработан примерный тематический план НОД по трём разделам: 1.«Уверенность в себе»; 2.«Чувства, желания, взгляды»; 3.«Социальные навыки». Работа по данной программе в основном ведётся в рамках кружка «Творим добро», а также используются беседы, игры, рассматривание сюжетных картинок, решение проблемных ситуаций – во второй половине дня.

Формирование начал экологической культуры – главная цель экологического воспитания. Работа в этом направлении ведётся в соответствии с парциальной программой «Юный эколог» С.Н.Николаевой. Формы и методы работы с детьми разнообразны: циклы наблюдений за растениями и животными (ежедневно), ведение календаря природы, НОД (1 раз в месяц), целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации.

В группе функционируют два кружка: «Волшебные фигурки» (художественное конструирование) и «Творим добро» (эмоциональное развитие). Занятия кружков проводятся по средам во второй половине дня, протяжённостью 25 минут,

**Региональный компонент.** Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с историко-культурными особенностями Калужской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый период . в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе программы «Мой город» 1раз в неделю. Представления о родном крае, как части России: об истории зарождения и развития своего края, города, о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, архитектуре, истории; о символике своего города( герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края: о городах своего края; о традициях своего города. Представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда.

## 2.8. Методическое обеспечение программы

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- 1.\*Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»;
- 2.\*Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»;
- 3.\*Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- 4.\*Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»;
- 5.\*Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»;
- 6.\*Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5 - 6 лет);
- 7.\*Крашенинников Е.Е., Холодова О.Н. «Развитие познавательных способностей дошкольников»;
- 8.\*Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада;
- 9.\*Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»;
- 10.\*Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа).
- 11.\*Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет).

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- 12.\*Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (старшая группа).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- 13.\*Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников».
- 14.\*Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

### **Образовательная область «Физическая культура»:**

- 15.\*Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»;
- 16.\*Пензуллаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет».

## 2.9. Работа с родителями

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Родительские собрания.
2. Информационный стенд.
3. Консультирование.
4. Совместная деятельность над проектом «Все краски осени».
5. Выставки продуктов совместного творчества.
6. Дни открытых дверей.
7. Проведение праздников (День Матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, дни рождения детей).

### III. Организационный раздел.

#### Примерный режим дня.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня является примерным.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе в первой половине дня не превышает 45 минут. В середине НОД проводится физминутка. Между НОД перерыв не менее 10 минут.

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад. свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 - 8.55
Игры. Подготовка к занятиям. Занятия.	8.55 - 10.50
Второй завтрак	10.00 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд)	10.50 - 12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00
Постепенный подъем, послесонная гимнастика	15.00- 15.25
Полдник	15.25 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая деятельность, чтение художественной литературы	15.30 - 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40 - 19.00

## Проектирование воспитательно – образовательного процесса.

Вид деятельности	старшая группа
	периодичность
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Аппликация/лепка	1 раз в 2 недели
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	12 в неделю

### Сетка занятий

<b>Понедельник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыка 9:00 – 9:25</li> <li>2. Ознакомление с окружающим миром 9:35 – 10:00</li> </ol>
<b>Вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи 9:00 – 9:25</li> <li>2. Рисование 9:35 – 10:00</li> <li>3. Физкультура 10:40 – 11:05</li> </ol>
<b>Среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ФЭМП 9:00 – 9:25</li> <li>2. Рисование 9:35 – 10:00</li> <li>3. Физкультура 10:35 – 11:00</li> </ol>
<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыка 9:00 – 9:25</li> <li>2. Лепка/аппликация 9:35 – 10:00</li> </ol>
<b>Пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи 9:00 – 9:25</li> <li>2. Физкультура на воздухе 10:45 – 11:10</li> </ol>

**Образовательная деятельность  
в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	Ежедневно 8:20
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки. Познавательно-исследовательская деятельность.	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность
Физкультурные занятия	а) В помещении	2 раза в неделю 25
	б) На улице	1 раз в неделю 25
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 - 10
	б) Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 – 30
Активный отдых	а) Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 - 45
	б) День здоровья	2 раза в год (весной и осенью)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно



**Примерные тематические недели в детском саду  
на 2017 – 2018 учебный год**

месяц		Темы недель (старшая группа)
сентябрь	1	Летние приключения
	2	Вот и стали мы на год взрослее
	3	Безопасная улица
	4	Унылая пора - очей очарованье
	5	Поздравляем от души!
октябрь	1	От зёрнышка до булочки
	2	Домашние птицы и животные
	3	Лес - наше богатство
	4	Животные нашего края
ноябрь	1	Перелётные и зимующие птицы
	2	История народной игрушки
	3	Семья и семейные традиции
	4	Дом, в котором я живу
	5	Один дома
декабрь	1	Зима - волшебница
	2	Достопримечательности нашего города
	3	Как звери зимуют?
	4	Новогодние чудеса
январь	2	Зимние виды спорта
	3	Одежда, обувь, головные уборы, ткани
	4	Экспедиция на северный полюс
	5	Путешествие в жаркие страны
февраль	1	Транспорт. Безопасность на дороге
	2	В здоровом теле здоровый дух
	3	Есть такая профессия - родину защищать
	4	Комнатные растения и уход за ними

март	1	8 Марта - женский день
	2	Я бы в лётчики пошёл - пусть меня научат!
	3	Как получилась книжка
	4	Театр
апрель	1	Мы весну встречаем
	2	Дошкольная астрономия. День космонавтики
	3	Вода вокруг нас. Кто живёт в воде?
	4	Как возникла земля? Край родной, навек любимый
май	1	Огонь - друг, огонь - враг
	2	Этих дней не смолкнет слава!
	3	Полезные продукты
	4	Маленькие друзья. Цветочная поляна
	5	Лето и безопасность. Моя безопасность в моих руках

## **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### **Наша приемная**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки. 2. Информационный стенд для родителей, уголок безопасности, выставочные стенды, папки – передвижки, стенд изодетельности.

Цель: формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, аккуратно складывать одежду в шкафчики. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

### **Наша группа**

#### ***Центр знаний (материал по сенсорике и математике)***

1. Мозаика, сборные игрушки, пирамидки, матрешки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, настольнопечатные игры. 2. Раздаточный и демонстрационный материал по ФЭМП. 3. Набор объемных тел. 4. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками. 5. Разрезные предметные картинки.

Цель: развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.

#### ***Центр знаний (материалы по развитию речи и познавательной деятельности)***

1. Наборы предметных картинок: домашние животные, дикие животные, птицы, насекомые, деревья, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2. Наборы сюжетных картинок: деятельность детей и взрослых, времена года, профессии, животные. 3. Серии из нескольких картинок для установления последовательности событий. 4. Дидактические и настольнопечатные игры по ознакомлению с окружающим.

Цель: обогащение активного словаря детей. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. Формирование умения группировать предметы по общим признакам.

#### ***Микро-центр Театрализации***

1. Ширма. 2. Маски, атрибуты, шапочки, парики, пальчиковый театр.

Цель: формирование навыков инсценирования. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.

### ***Микро-центр музыки***

1. Детские инструменты: металлофон, барабаны, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, дудки, гармошка. 2. Электронные звучащие игрушки. 3. Магнитофон. 4. Фонотека аудиозаписей сказок, детских песен.

Цель: развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских навыков.

### ***Микро-центр "Книжкин дом"***

1. Полочка, стеллаж для книг, стол. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки - малышки. 3. Альбомы и иллюстрации для рассматривания.

Цель: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. Формирование и расширение представлений об окружающем.

### ***Микро-центр художественного творчества***

1. Цветные карандаши, гуашь, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, цветной картон. 3. Кисти, трафареты. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки, розетки для клея, клеенки, дощечки, подносы. 5. Книжки-раскраски.

Цель: развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.

### ***Микро-центр Физкульт – ура!***

1. Мячи средние, малые. 2. Шнуры, скакалки. 3. Флажки. 4. Ленты, платочки, палочки, косички, рули. 5. Кегли. 6. Мешочки для бросания. 7. Массажные коврики.

Цель: развитие ловкости, координации движений. Обучение согласованным действиям с предметами.

### ***Микро-центр конструктивной деятельности***

1. Наборы строительного материала, имеющего основные детали. 2. Конструкторы «Лего». 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. 4. Игрушечный транспорт средний и крупный. 5. Альбом со схемами построек.

Цель: развитие конструктивной деятельности, пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.

### ***Микро-центр сюжетно-ролевых игр***

1. Кукольная мебель. 2. Набор игрушечной посуды. 3. Куклы. 4. Коляски для кукол. 5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская» и т.д. 6. Атрибуты для ряженья. 7. Сюжетные игрушки.

Цель: формирование ролевых действий. Формирование коммуникативных навыков в игре. Развитие подражательности и творческих способностей.

### ***Экологический микро-центр***

1. Комнатные растения. 2. Паспорт комнатных растений. 3. Оборудование для ухода за растениями. 4. Материалы для экспериментирования: бросовый и природный материал; бумага, кусочки ткани, предметы различной формы, фактуры, плотности (деревянные, металлические, пластмассовые, резиновые) 5 Календарь природы. 6. Макеты. 7. Дидактические игры, книги и наборы картинок природоведческого содержания.

Цель: формирование знаний о живой и неживой природе. Формирование знаний о комнатных растениях. Формирование понимания о необходимости ухода за растениями и животными. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. Развитие наблюдательности, формирование умения определять состояние погоды.

### ***Уголок отдыха***

Два кресла, столик, диван.

Цель: предоставление возможности ребенку уединиться, пообщаться с другом, с любимой игрушкой или игрой, с интересной книжкой, или просто отдохнуть, "позвонить" по телефону родным.

### ***Патриотический микро-центр***

Государственная символика. Брошюры о городе Сухиничи. Альбомы, сборники, игрушки хлудневские, матрешки; иллюстративный материал по профессиям; книги об истории Российского государства, о богатырях, о космонавтах, о героях Великой Отечественной войны; фотоальбом «Моя семья».

Цель: знакомство детей с символикой, прививать любовь к Родине, начиная с семьи и малой родины.

### ***Микро-центр безопасности.***

Сборник дидактических игр по ПДД, картинки, книги, альбомы, брошюры, плакаты по общей безопасности.

Цель: знакомство с правилами безопасности, привитие детям норм безопасного поведения.