

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Нормативная база.....	4
1.3. Цели и задачи реализации программы ДОУ.....	4
1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.....	6
1.5. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.....	7
1.6. Общие сведения о коллективе детей и родителей.....	10
1.7. Планируемые результаты освоения программы.....	12
1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.....	15
II. Содержательный раздел.....	16
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	16
2.2. Познавательное развитие.....	18
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	26
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	30
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	35
2.6. Развитие игровой деятельности.....	37
2.7. Вариативная часть – парциальные программы.....	39
2.8. Методическое обеспечение.....	40
2.9. Работа с родителями.....	43
III. Организационный раздел.....	44
Режим дня.....	44
Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели. Сетка занятий.....	45
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.....	46
Физкультурно-оздоровительная работа.....	49
Примерные тематические недели в детском саду на 2017-2018 учебный год.....	50
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	51

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа(РП) по развитию детей средней группы разработана в соответствии с ООП «Детский сад «Родничок», в соответствии с введением в действие ФГОС ДОУ.

ОП по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям:

- социально – коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно – эстетическому;
- физическому.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

1.2. Нормативная база

1. Закон РФ «Об образовании» (от 29.12.2012 №273-ФЗ)
- 2.ФГОС ДО (от 17.10.2013 г. N 1155)
- 3.СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного сан.врача РФ от 15.05.2013)
- 4.Приказ МО РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП ДО»
- 5.Письмо МО КО «Об окончании коррекционно-развивающей помощи обучающимся в образовательных организациях» (от 16.03.2016 №07-022/778-16)
- 6.Устав ДОУ

1.3 Цели и задачи реализации программы ДОУ

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
6. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Годовые задачи ДОУ на 2017-2018 учебный год

1. Обеспечить внедрение педагогами инновационных технологий в развитие креативных способностей дошкольников в разных видах продуктивной деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания дошкольников.

1.4. Принципы и подходы к формированию и реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6. Общие сведения о коллективе детей и родителей

В старшей группе 24 ребенка. Из них 12 девочек, 12 мальчиков. Все дети группы овладевают первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика.

Дети группы любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать сказки. В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, треугольной, прямоугольной формы, сюжетное рисование.

Национально- культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Социальный статус родителей:

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, экологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2017-2018
	Количество детей	24
Особенности семьи	Полные семьи	20
	Одинокие	4
	Многодетные	4
Образование	Высшее	15
	н/высшее	-
	Среднее	1
	С/специальное	29
	Н/специальное	-
Состав	Интеллигенция	15

	Рабочие	19
	Служащие	10
	Домохозяйки	1
	Предприниматели	1

Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

1.7. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменить ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.д.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.8. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

- Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.
- Для проведения педагогической диагностики в нашем ДООУ используются следующие методы:
 - Беседа
 - Наблюдение
 - Анализ продуктов детской деятельности
 - Диагностическая ситуация
 - Диагностическое задание.

Для более удобного оформления результатов индивидуального развития детей специалистами нашего ДООУ были разработаны карты наблюдений для всех возрастных групп по образовательным областям.

Мониторинг в нашем ДООУ проводится в ноябре и апреле.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- а) **Коммуникативная деятельность** — Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

б) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- **Культурно-гигиенические навыки:** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятность одежды, прически. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: обращаться с просьбой, благодарить.

- **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.

- **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Учить оценивать результат своей работы.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.д.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

- Труд в природе

- **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда. Прививать детям чувство благодарности к

людям за их труд.

в) Формирование основ безопасности.

- Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

- Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

- Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на коньках, лыжах).

Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

а) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Первичные представления об объектах окружающего

мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,

выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный- короткий, пушистый- гладкий, теплый- холодный).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по названию, цвету, форме, материалу).

- **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина,), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно - исследовательский интерес , показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

-**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

-Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4человека, учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание. Воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

б) Приобщение к социокультурным ценностям.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), а также атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

в) Формирование элементарных математических представлений.

КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать

разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым, счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?», и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петрушек, 5 матрёшек, 5 машин, всех игрушек поровну-по5.).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы. Их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5-это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

г) Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и

Животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистые попугайчики и т.д.)

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.), о земноводных (лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.).

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

- **Осень.** Учить замечать изменения в природе становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и

опадать, птицы улетают в тёплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их.

- **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

- **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядках.

- **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнёздах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

а) Развитие речи.

- **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: «Хотите посмотреть...», Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Саше перевозить кубики на большой машине», Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

- **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья -рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые

сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дублёнка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

- **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б - т - д — к — г; ф — в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

- **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка - утёнок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

- **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

б) Приобщение к художественной литературе.

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для 1-ой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

а) Приобщение к искусству.

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

б) Изобразительная деятельность.

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предметы движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

- Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идёт дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. д. (в траве ползают, жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

- **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

- **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

в) Конструктивно-модельная деятельность.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройке детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

г) Музыкальная деятельность.

- **Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.**

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать.

- **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

- **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

- **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу..

- **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.

- Развитие танцевально - игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

- Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

а) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

б) Физическая культура.

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

- Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.6 Развитие игровой деятельности.

- **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счёт использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

- **Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актёры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

-Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.7.Вариативная часть – парциальные программы.

В своей работе мы используем парциальные программы О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина: «Юный эколог», С.Н.Николаева «Я, ты, мы», кружки «Сказка», «Веселые пальчики». проводятся еженедельно, продолжительностью 25 минут.

Региональный компонент. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с историко-культурными особенностями Калужской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый период в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе программы «Мой город» 1раз в неделю. Представления о родном крае-как части России: об истории зарождения и развития своего края, города, о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, архитектуре, истории; о символике своего города(герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края: о городах своего края; о традициях своего города. Представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда.

2.8. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Борисова М.М. – М.: Мозаика – синтез, 2014г. ➤ Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика – синтез, 2014г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. ➤ Тропинка в природу, Экологическое образование в детском саду /Смирнова В.В., Балужева Н.И., Парфенова Г.М. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001г. ➤ Познавательные- исследовательские занятия с детьми 5-7лет на экологической тропе/ автор – составитель С.В. Машкова - Волгоград: Учитель, 2013г. - 174с. ➤ Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 3-7 лет– М.: Мозаика – синтез, 2014г. ➤ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для

	<p>воспитателей детского сада. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика – синтез, 2014г. – 64с. ➤ Куцакова Л.Ф. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет - М.: Мозаика – синтез, 2014г. – 128 с. ➤ Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика – синтез, 2014г. – 112с. ➤ О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа М.: МОЗАЙКА- Синтез,2016г
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду , старшая группа. – М.Мозайка-синтех, 2016-80с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика- Синтез, 2014г. ➤ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - - М.: Мозаика – синтез, 2014г. – 80 с. ➤ И.А.Помораева, В.А.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Т.С. Комарова Развитие художественных

<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>способностей дошкольников. Монография- М.: Мозаика – синтез, 2014г. – 144 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий /под ред. А.А. Грибовской –М.: ТЦ Сфера, 2005.- 192с. ➤ Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр-творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. ➤ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: Аркти, 2007.- 288с.. ➤ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей М.: Мозаика – синтез, 2008г. – 144 с. ➤ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей М.: Мозаика – синтез, 2006г. – 152 с. ➤ Зацепина М.Б. Культурно-догуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации М.: Мозаика – синтез, 2006г. – 152 с. ➤ Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду Программа и методические
---	---

	<p>рекомендации М.: Мозаика – синтез, 2008г. – 144 с</p> <p>➤ Арсеньевская О.Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе "От рождения до школы" старшая группа - Волгоград: Учитель, 2014.-214с.</p>
--	---

2.9.Работа с родителями

Консультации :

«Воспитание самостоятельности детей»

«Компьютер и дошкольник»

«Формирование усидчивости у детей дошкольного возраста»

«Как помочь ребенку стать успешным»

«Природный материал и его польза в развитии ребенка»

«Сюжетно-ролевая игра для детей 5-7 лет»

«Если ребенок дерется. Что делать родителям?»

«Как провести выходной день с детьми весной?»

«Дошкольникам о Великой Отечественной войне»

И другие по плану, индивидуальные беседы, родительские собрания по плану, информационный стенд для родителей, праздники, совместные с родителями, мастер классы

III. Организационный раздел

Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад. свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Водные процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 - 8.50
Подготовка к ООД	8.50 - 9.00
ООД	9.00 - 10.40
Второй завтрак	10 .00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение , труд)	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.15
Полдник	15.15 - 15.20

Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая деятельность, чтение художественной литературы	15.20 - 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40 - 19.00

Проектирование воспитательно- образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Вид деятельности	Старшая группа
	Периодичность
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Аппликация/лепка	1 раз в 2 недели
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Итого :	13 в неделю

Сетка занятий

понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром	9:00-9:25
	2.Музыка	9:35-10:00
вторник	1.Развитие речи	9:00-9:25
	2.Рисование	9:35-10:00
	3.Физкультура	11:10-11:35
среда	1.ФЭМП	9:00-9:25
	2.Лепка/Аппликация	9:35-10:00
	3.Физкультура на воздухе	11:30-11:55
четверг	1.Развитие речи	9:00-9:25
	2.Музыка	9:35-10:00
пятница	1.Рисование	9:00-9:25
	2.Физкультура	10:10-10:35

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки. Познавательно-исследовательская деятельность.	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Отдых.

Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать и т.д.

Развлечение.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получение новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истокам культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Самостоятельная деятельность.

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. В помещении 2. На улице 	<p>2 раза в неделю 25</p> <p>1 раз в неделю 25</p>
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 	<p>Ежедневно 10</p> <p>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20</p>
Активный отдых	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурный досуг 2. День здоровья 	<p>1 раз в месяц 20</p> <p>2 раза в год (весной и осенью)</p>
Самостоятельная двигательная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования 2. Самостоятельные подвижные и спортивные игры 	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>

Примерные тематические недели в детском саду на 2017

– 2018 учебный год

Месяц		Старшая группа
Сентябрь	1.	Летние приключения
	2.	Вот и стали мы на год взрослее
	3.	Безопасная улица
	4.	Унылая пора очей очарованье
	5.	Поздравляем от души
Октябрь	1.	От зернышка до булочки
	2.	Домашние птицы и животные. Сельское хозяйство
	3.	Лес-наше хозяйство
	4.	Животные нашего края
Ноябрь	1.	Перелетные и зимующие птицы
	2.	История народной игрушки
	3.	Семья и семейные традиции
	4.	Дом в котором я живу
	5.	Один дома
Декабрь	1.	Зима - волшебница
	2.	Достопримечательности нашего города
	3.	Как звери зимуют
	4.	Новогодние чудеса
Январь	2.	Зимние виды спорта
	3.	Одежда, обувь, головные уборы, ткани
	4.	Экспедиция на северный полюс
	5.	Путешествие в жаркие страны
Февраль	1.	Транспорт. Безопасность на дороге

	2.	В здоровом теле, здоровый дух
	3.	Есть такая профессия – Родину защищать
	4.	Комнатные растения и уход за ними
Март	1.	8 марта –женский день
	2.	Я бы в летчики пошел – пусть меня научат
	3.	Как получилась книжка
	4.	Театр
Апрель	1.	Мы весну встречаем
	2.	Вода вокруг нас. Кто живет в воде
	3.	Дошкольная астрономия. День космонавтики
	4.	Как возникла земля? Край родной, на век любимый
Май	1.	Огонь друг, огонь враг
	2.	Этих дней не смолкнет слава!
	3.	Маленькие друзья. Цветочная поляна
	4.	Моя безопасность в моих руках

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Микро-центры	Оборудование и примерные наименования
Уголок«Маленькие строители»(можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек

	<p>(фигурки людей и животных и т.д.).</p> <p>6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «Скорой помощи». паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
Уголок по правилам дорожного движения	<p>«Светофорчик»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2. Средний транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожные указатели. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
Уголок художественного творчества	<p>«Маленькие художники»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цветной мел, цветные карандаши(12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон. 3. Кисти, поролон, печатки, трафареты. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани, доски, розетки для клея.
Уголок дидактических игр	<p>«Игротека»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозайка, сборные игрушки, шнуровки, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал. 3. Матрешки. 4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <p>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности</p>

	<p>5. Наборы картинок для группировки, домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>6. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации).</p> <p>7. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>8. Серии картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p>
Книжный уголок	<p style="text-align: center;">«Книжкин дом»</p> <p>1. Стеллаж для книг.</p> <p>2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, сказки народов мира, русские народные сказки.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад».</p>
Музыкальный уголок	<p style="text-align: center;">«Веселые нотки»</p> <p>1. Звучащие инструменты: металлофон, погремушки, бубен, молоточки, колокольчики, балалайка, гитара.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Емкости с наполнителями, нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>4. Карточки с картинками.</p>
Спортивный уголок	<p style="text-align: center;">«Озорные мячики»</p> <p>1. Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2. Флажки, веревка, кольцеброс, гантели, обручи, кегли.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Платочки для спортивных и подвижных игр. 4. Мешочки с грузом малые (для бросания). 5. Скакалка, ребристая дорожка.
Театральная зона	<p style="text-align: center;">«Петрушкин театр»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Маленькая ширма для настольного татра, картинки или фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Звери объемные, пальчиковый театр.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита. 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды, миски. 3. Куклы: крупные и средние. 4. Атрибуты для игр: «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Кухня» и др. 5. Различные атрибуты для ряжения.

